



SCUOLE PARITARIE “ROGAZIONISTI”

Scuola Media e Liceo Scientifico (D.D. 29/12/2000 - D.D.28/02/2001 Prot.6072/B)

Via Tiziano Minio, 15 - 35134 **PADOVA**

Tel. 049.60.50.67 - Fax 049.60.50.09

E-mail: rogpd@iol.it – Internet: www.rogazionisti-padova.it

Piano dell'Offerta Formativa

(LINEE ESSENZIALI)

Anno scolastico 2004/2005

Padova, 25/11/2004

INTRODUZIONE

L' Istituto scolastico dei "Rogazionisti" di Padova, articolato in **Scuola Media e Liceo scientifico**, nel presente documento:

PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

(documento fondamentale costitutivo dell'identità culturale e progettuale della nostra scuola)

delinea il servizio educativo che intende fornire agli studenti.

Questo documento è in linea con il quadro normativo vigente.

In particolare, nel rispetto dei principi fondamentali della Costituzione e in conformità con gli ordinamenti vigenti, **si ricordano**:

- Legge n. 59/97, art.21: **Autonomia scolastica**
- L. 440/97: **Arricchimento** e ampliamento dell'**offerta formativa**.
- D.P.R. n. 275/99: **Regolamento sull'Autonomia scolastica**.
- Legge n. 62/2000: **Norme per la parità scolastica**
- Legge n. 53/2003: **Riforma della scuola**
- Circolare Ministeriale n. 31/2003: Disposizioni per l'**Attuazione della Legge n. 62/2000 sulla parità scolastica**.

Il **Piano dell'Offerta Formativa** risulta composto di:

- * **una Parte generale**, caratterizzata dalla stabilità, con un'impostazione valida negli anni e di
- * **una parte modificabile annualmente** (Programmazione annuale delle attività), che si riferisce ai **progetti** proposti, accolti e **deliberati di anno in anno** per essere realizzati.

Inoltre il **Piano dell'Offerta Formativa** si pone a completamento **di* altri documenti elaborati e adottati dalla scuola:

- **IL REGOLAMENTO**
- **LO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI**
- **IL PROGETTO EDUCATIVO.**

INDICAZIONI GENERALI

L'Istituto dei Rogazionisti - una scuola che accoglie, istruisce ed educa attraverso l'autonomia organizzativa e didattica - si propone la **formazione integrale della persona** in un Ambiente educativo caratterizzato dalla **serenità** e dalla **accoglienza** in modo da favorire la **crescita culturale e umana** di ogni studente.

Il Piano dell'Offerta Formativa

si esplica attraverso la **interrelazione di varie linee**:

- **Educativa**: Formazione della persona
- **Didattica**: Programmazione, valutazione, sostegno, recupero
- **Organizzativa**: Gestione del tempo, Utilizzo degli spazi, Organi collegiali, Rapporto scuola-famiglia, Regolamento della scuola;
- **Amministrativa**: servizi amministrativi e contabili; utilizzo del personale non docente; orario di servizio;

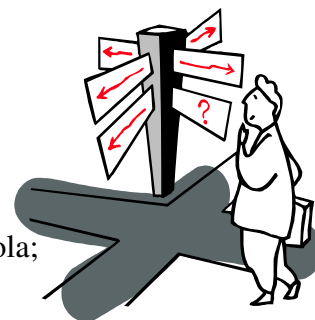
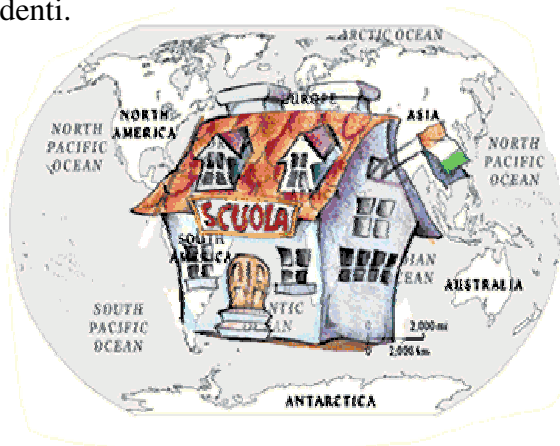
riconosce il principio della **CENTRALITA' DELLO STUDENTE** quale soggetto e artefice del proprio apprendimento;

si propone, in accordo con la famiglia, l'educazione integrale dell'alunno mediante l'acquisizione delle conoscenze e lo sviluppo della coscienza critica;

opera per garantire lo sviluppo e le potenzialità di ciascun alunno e il recupero di situazioni di svantaggio;

tiene conto delle capacità di ciascuno;

educa gli alunni al rispetto di sé e degli altri.



CHI SIAMO

L' Istituto dei Rogazionisti di Padova **comprende**

- **La SCUOLA MEDIA** che, sorta nel 1967, rilascia il **titolo di studio**

di Licenza Media

- **IL LICEO SCIENTIFICO:** che, sorto nel 1983, rilascia il **titolo di studio**

di Licenza Liceale



e rappresenta una realtà significativa sul piano educativo e formativo della città di Padova.

PERCHE' "ROGAZIONISTI"

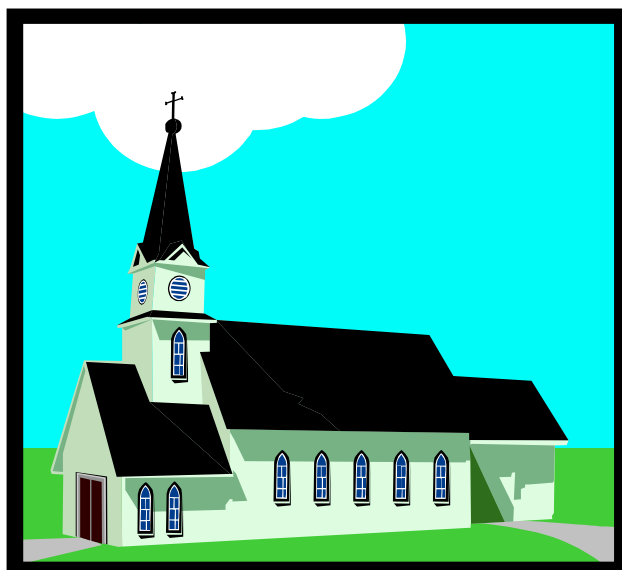
La parola "rogazionista" è stata voluta dal fondatore della Congregazione religiosa, **S. Annibale Maria di Francia** (Messina 1851- Messina 1927). Deriva da un termine latino: "rogate" che significa "pregate". Il termine, che si trova in una frase del Vangelo (Mt 9, 38; Lc 10,2) aveva fortemente colpito il giovane messinese Annibale: **"Pregate (rogate) il Signore della messe perché mandi operai..."** aveva detto Gesù preso da compassione al vedere una moltitudine di persone stanche e sfinite, come pecore senza pastore.

E la messe di **"pecore senza pastore"**, costituita da mendicanti, poveri, derelitti, abbandonati, orfani, infelici, giovani da educare e formare trovò in **Annibale Maria di Francia un operaio infaticabile**, cui si affiancarono ben presto molti altri operai, "i Rogazionisti", per continuare e completare l'opera da lui intrapresa.

Ora i Rogazionisti sono diffusi nei cinque continenti e gestiscono innumerevoli

* **Istituti educativi** - Scuole, Centri di formazione professionale – e

* **Istituti assistenziali** a favore di bimbi, ragazzi, giovani e adulti bisognosi: bisognosi di una promozione materiale ma soprattutto morale, sociale, intellettuale e spirituale.



L'EDUCATORE ROGAZIONISTA

I NOSTRI INSEGNANTI

- Sono costantemente impegnati a **valorizzare le capacità personali** di ciascun alunno, per aiutarlo a raggiungere la migliore formazione globale;
- Organizzano le attività per **far acquisire agli alunni le conoscenze e le abilità** definite dagli **Obiettivi Specifici di Apprendimento** suggeriti dalle indicazioni nazionali;
- Tengono nella dovuta considerazione le **caratteristiche i bisogni formativi di ogni alunno** e organizzano gli **Obiettivi Specifici di Apprendimento in Obiettivi Formativi Personalizzati**



Lo stile rogazionista

Lo stile di chi opera in una scuola rogazionista, perciò, è caratterizzato da:

- Confidenza e **disponibilità ad ascoltare, capire, aiutare, consigliare e facilitare**;
- Spirito di **collaborazione**;
- Disponibilità al **dialogo** per **far emergere** e sviluppare **valori fondamentali** come la solidarietà, la comprensione e l'accettazione dell'altro;
- **Fiducia** nelle capacità di apprendimento degli alunni.



AMBIENTI, STRUTTURE, ATTREZZATURE DELLA NOSTRA SCUOLA

L'edificio, ampio e capiente s'innalza per cinque piani di cui la scuola occupa i primi quattro.

LE AULE

Le **aule scolastiche** dove si svolge gran parte dell'attività didattica sono **spaziose e ben arredate**

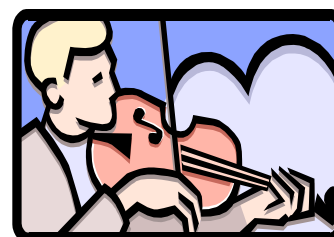


LE AULE SPECIALI

Numerose aule speciali favoriscono la didattica e contribuiscono **all'arricchimento e all'approfondimento** degli argomenti che vengono trattati durante le lezioni.

Tra queste:

- **L'Aula di Videomusic**, completamente insonorizzata, dotata di impianto stereofonico, videoregistratori e videoproiettori con grande schermo per la visione di filmati.
- **Aula exopshola**; dove vengono raccolti e messi in esposizione lavori significativi effettuati dagli alunni.



I LABORATORI

Molteplici laboratori si affiancano alle aule normali per consentire il completamento delle lezioni teoriche.

SCUOLA MEDIA

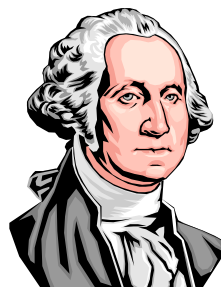
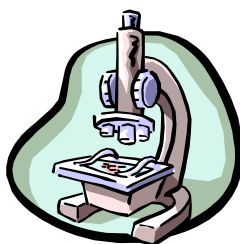
- **Laboratorio di informatica** per la Media con 24 postazioni e 12 PC con Collegamento ADSL
- **Laboratorio di Scienze**
- **Laboratorio di Educazione artistica**
- **Laboratorio di Educazione tecnica:** fornito di PC per acquisizione- restituzione audio-video, stampanti a colori, scanner, webcam-fotocamera



LICEO SCIENTIFICO

- **Laboratorio di informatica** per il Liceo con 32 postazioni per studenti e 16 PC, per potenziare le conoscenze nell'utilizzo dell'informatica a vantaggio delle varie discipline.
- **Laboratorio di multimedialità** per imparare la registrazione digitale di video, con restituzione mediante tecnologia informatizzata.
- **Laboratorio di Chimica** con la presenza di un aiutante tecnico per le esperienze

- **Laboratorio di Fisica**



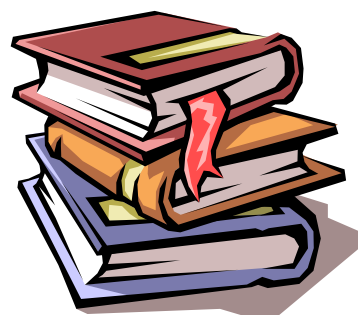
- **Laboratorio per il Restauro:** mediante l'installazione di PC stampante e scanner gli studenti (2^a, 3^a, 4^a, 5^a) pianificano e sperimentano, aiutati dall'Insegnante di disegno, **ipotesi di restauro dei monumenti studiati direttamente sul posto** (studio iconografico, rilievo fotografico e metrico, studio dei materiali e delle tecniche costruttive, rilievo del degrado, proposta di intervento)



LE BIBLIOTECHE

La scuola dispone di **tre biblioteche** assai fornite:

- La biblioteca **per gli alunni della Scuola Media** con imminente inserimento di vari computer per ricerche con internet
- La Biblioteca **per gli studenti liceali** con imminente inserimento di vari computer per ricerche in internet.
- La biblioteca **dei Docenti**



GLI SPAZI COMUNI

A) per la CULTURA, gli INCONTRI e i DIBATTITI

IL TEATRO – AULA MAGNA

Situato al primo piano dell'edificio, può ospitare fino a **350 persone** sedute.

Oltre che per le **assemblee per studenti** e genitori il teatro serve per **incontri culturali e spettacoli vari**: recite di studenti, rappresentazioni di compagnie teatrali ed esecuzioni musicali.

L'installazione di un **videoproiettore** consente di effettuare **trasmissioni via satellite** da proiettare su uno **schermo gigante**.



B) per i MOMENTI RICREATIVI lo SPORT e il TEMPO LIBERO

IL GRANDE CORTILE INTERNO

Il cortile interno della scuola, di **enormi dimensioni**, non serve solo per la **ricreazione, le attività motorie e sportive** degli studenti nel periodo del dopomensa; esso viene utilizzato anche per lezioni di **Educazione fisica** e per effettuare **allenamenti e partite** di pallavolo e pallacanestro, pallamano, calcetto e pattinaggio.

LE PALESTRE

Pur se di dimensioni contenute

le **due palestre** della scuola consentono di effettuare oltre che le lezioni normali di **Educazione fisica**, anche **allenamenti** per varie discipline sportive sia da parte degli alunni che da parte di qualche associazione sportiva.

I CAMPI SPORTIVI

La scuola ha il privilegio di disporre di **due campi sportivi**, contrariamente a quanto succede alla maggior parte delle scuole cittadine, alcune delle quali non hanno nemmeno la palestra.

IL PRIMO CAMPO ha il **fondo sintetico** e viene utilizzato lezioni di **educazione fisica**, per **calcio a cinque** e **pallavolo**. E' prevista l'installazione di una **tensostruttura** che potrà consentire di utilizzarlo per tutto l'anno e per ogni ora del giorno, per iniziative sportive della scuola o di società sportive della città.

IL SECONDO CAMPO, con **tappeto erboso ben tenuto** e di dimensioni regolamentari, serve per allenamenti e partite di **calcio e rugby**.

Quando non viene utilizzato dagli studenti è messo a disposizione di società sportive.

IL SALONE RICREATIVO

All'interno dell'edificio la scuola dispone di un **grande salone** dove gli studenti effettuano attività **ricreative di gruppo** durante il periodo invernale e in caso di pioggia. Vi si trovano giochi vari: **calciobalilla, ping-pong** e altri; inoltre **giochi di società: scacchi, dama** ecc.



INIZIATIVE A FAVORE DEGLI STUDENTI

IL DOPOSCUOLA

La nostra scuola offre **attività e opportunità didattiche** a favore di tutti quegli studenti della scuola Media che intendono restare al pomeriggio.

Le attività pomeridiane, di ausilio e completamento della didattica della mattina vanno sotto il nome di “**doposcuola**”.

Dopo il pranzo (13.30 -14.00) e la ricreazione (14.00 – 15.00), con l’assistenza e l’aiuto di assistenti, gli studenti, organizzati in gruppi, dalle ore 15.00 alle ore 17.00 **svolgono i compiti** loro assegnati alla mattina.

Durante il doposcuola si svolgono **anche attività alternative**: cineforum, laboratori teatrali ecc. .



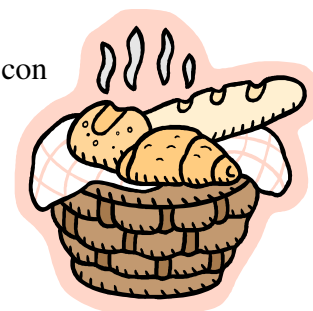
POMERIGGIO A SCUOLA ANCHE PER GLI STUDENTI LICEALI

Gli studenti del Liceo hanno a disposizione **alcune sale** per studiare **singolarmente o in gruppo** in vista di **interrogazioni, compiti** o per effettuare **approfondimenti** in qualche materia.



LA MENSA .

Particolare importanza viene data al Servizio mensa **a selfservice**, con pranzo preparato nella cucina interna. Il menù, vario e di ottima qualità, viene appositamente studiato e predisposto da personale specializzato che si avvale della collaborazione di dietologi.



LO PSICOLOGO A SCUOLA

Se è vero che tutti coloro che operano nella scuola sono costantemente impegnati per rendere positiva la permanenza a scuola degli studenti, tuttavia per quegli studenti - e i loro familiari - che avessero problemi particolari da segnalare in modo da essere messi nella condizione di star bene a scuola è prevista la: **presenza settimanale dello PSICOLOGO**.



SPECIFICHIAMO

per

LA SCUOLA MEDIA

MATERIE ED ORARIO

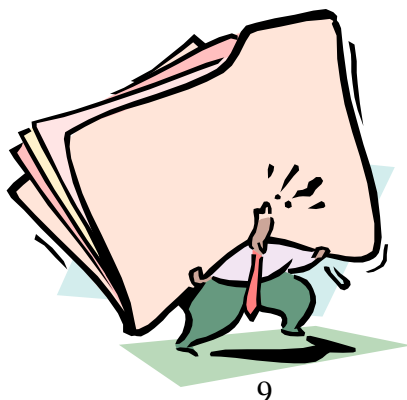
Materie	Quadro orario				
	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Tipo di valutazione →	S = scritto O = orale P = pratico
Religione	1	1	1	===>	o
Italiano	6	7	7	===>	s. o.
Storia	2	2	2	===>	o
Geografia	2	2	2	===>	o
Inglese	2	3	3	===>	s.o.
Seconda lingua comunitaria	2	--	--	===>	s.o.
S.M.C.F.N.	6	6	6	===>	s.o.
Ed. Tecnica (Tecnologia e Informatica)	2	3	3	===>	s.o.p.
ED. Artistica (arte e immagine)	3	2	2	===>	o.p.
Ed. Musicale	2	2	2	===>	o.p.
Ed. Fisica (Scienze motorie e sportive)	2	2	2	===>	o.p.
	30	30	30		

Per il

LICEO SCIENTIFICO

MATERIE E ORARIO

Materia	Quadro orario				
	Classe 1 [^]	Classe 2 [^]	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
Religione	1	1	1	1	1
Italiano	4	4	4	3	4
Latino	4	5	4	4	3
Inglese	3	4	3	4	4
Storia ed Ed.Civica	3	2	2	2	3
Filosofia	--	--	3	3	3
Geografia	2	--	--	--	--
Scienze	--	2	3	3	2
Matematica	5	4	3	3	3
Fisica	--	--	3	3	3
Disegno	1	3	2	2	2
Educ. Fisica	2	2	2	2	2
Informatica	2	1	--	--	--
Multimedialità	3	2	--	--	--
	30	30	30	30	30



LA SCUOLA SPERIMENTA L' AUTONOMIA

La legge sull'Autonomia delle scuole consente **Gestione del calendario scolastico** a livello:

- ANNUALE;
- SETTIMANALE;
- GIORNALIERO.

ANNUALE

Il **calendario scolastico** fissato dalla Regione Veneto viene preso in considerazione e normalmente accettato, salvo **diversa decisione da parte del Consiglio d'Istituto.**

Scansione dell'Anno scolastico

L'anno scolastico è suddiviso in **trimestri** e perciò le **valutazioni** sono **TRIMESTRALI.**



SETTIMANALE

In base all'**Autonomia** scolastica, e alla riconosciuta **flessibilità**, nella nostra scuola si attua la

Settimana... CORTA!!!

Perciò: **Solo 5 giorni di scuola** alla settimana

Il **Sabato** è lasciato **libero** per consentire agli studenti di ricrearsi e rigenerarsi e possano:

- stare con le loro famiglie;
- praticare sport;
- avere tempo libero per i loro hobbies;
- organizzarsi per lo studio della settimana successiva.

Tuttavia **la scuola rimane aperta** per consentire ai genitori di riunirsi e ai docenti e agli studenti di utilizzare gli spazi per effettuare:

- approfondimenti;
- recuperi;
- attività alternative arricchenti (teatro, musica, interventi di recupero, ecc.).

GIORNALIERO

La giornata scolastica è organizzata in maniera efficace per la sana crescita e la formazione degli studenti, grazie alle strutture e alla qualità dei servizi che la scuola offre.

Ogni giorno : Lezioni **dalle ore 8.00 alle ore 13.30** articolate in questo modo:

Mattino. Ore 7.55: gli alunni si predispongono per classe e salgono nelle proprie aule.

8.00 – 9.00: prima ora di lezione

9.00 – 9.55: seconda “ “

9.55 – 10.45 terza “ “

10.45 – 11.00: **intervallo**

11.00 – 11.50: quarta “ “

11.50 – 12.40: quinta “ “

12.40 – 13.30: sesta “ “

Pomeriggio: ore 14.00 – 15.00: **Ricreazione**

15.00 – 17.00: Doposcuola per la **Media** e **Studio di gruppo** per gli studenti del **Liceo.**



VERSO L'ATTUAZIONE DELLA RIFORMA 'MORATTI'

SCUOLA MEDIA

Alcune novità:

Seconda lingua comunitaria
Alfabetizzazione Informatica
Docente tutor
Personalizzazione piani di studio
Attività e insegnamenti facoltativi e opzionali
Portfolio



Altre novità:

- *flessibilità oraria*, con nucleo centrale di 891 ore annuali cui si possono aggiungere **ore per attività opzionali e facoltative**;
- *flessibilità organizzativa*: es. compensazioni tra discipline, in determinati periodi dell'anno.

* * *

ALCUNE INFORMAZIONI sul

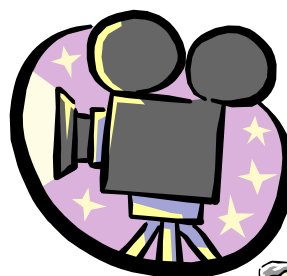
LICEO

Si tratta di un **Liceo Scientifico tradizionale** con, in **aggiunta**, alcune **materie nuove**:

Informatica
Multimedialità

e il **potenziamento** di altre

Inglese



OBIETTIVI DELLA SCUOLA

- Promuovere e sostenere il **successo formativo** dell'alunno
- Offrire **sostegno** a chi si trova in difficoltà
- Ricercare **percorsi didattici personalizzati** come risposta a reali bisogni riscontrati.
- Offrire un **servizio di qualità** per un cittadino proiettato nel terzo millennio
- Fornire **competenze informatiche e multimediali** di base.



LA VALUTAZIONE

Quando i docenti valutano gli studenti tengono conto dei seguenti indicatori e descrittori:



	Gravemente insufficiente	insufficiente		sufficiente	discreto	buono	ottimo
i Punteggio in.../10	1-3	4	5	6	7	8	9-10
Padronanza del linguaggio	Assoluta mancanza di capacità espositiva	Scarsa capacità espositiva Linguaggio confuso	Esposizione approssimativa Uso poco appropriato dei termini	Esposizione abbastanza corretta con presenza di improprietà	Esposizione chiara	Esposizione chiara, sciolta, appropriata	Esposizione brillante, sciolta, efficace
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle nell'argomentazione	Assoluta mancanza di utilizzare e collegare le conoscenze	Argomentazioni poco consistenti e contraddittorie	Riposte frammentarie e generiche	Collegamenti essenziali e schematici	Argomentazione abbastanza corretta, chiara e coerente	Conoscenze organizzate in modo critico e coerente	Argomentazione personale e sicura, disinvolta
Capacità di discutere e approfondire sotto vari profili i diversi argomenti	Mancanza di giudizi motivati	Difficoltà nel motivare i giudizi	Trattazione alquanto superficiale dei problemi	Giudizio correttamente motivato ma non approfondito	Chiarezza nell'affrontare i problemi e nei collegamenti	Conduzione approfondita dei problemi	Conoscenze organizzate in modo approfondito, completo, originale
Conoscenze	Scarse o nulle	frammentarie	Limitate e incerte	Corrette ma schematiche	Chiare e puntuali	Ampie e sicure	Ampie, sicure e approfondite

DIDATTICA COMPENSATIVA

Il principio della **centralità dello studente** richiede che la scuola metta in atto forme di **didattica compensativa** quando si individuano nello studente carenze che richiedono un **pronto intervento** e forme diversificate di insegnamento.

Ai **consigli di classe** viene demandato il compito di identificare l'**ambito delle difficoltà** (dei singoli o dei gruppi) e di definire i **momenti più opportuni** della didattica compensativa in modo che il recupero possa avvenire in corso d'anno.

Allo stesso modo il consiglio di classe è chiamato a intervenire, con **forme di recupero** ritenute idonee, in presenza

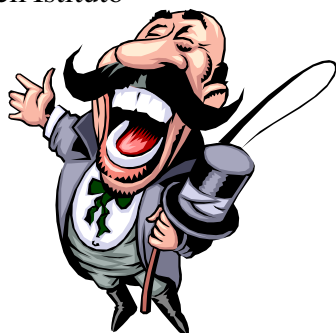
di **debiti formativi non colmati** durante l'estate e che permangono ad inizio d'anno scolastico



ARTICOLAZIONE FUNZIONALE

All'interno della scuola operano costantemente, secondo le disposizioni e le leggi previste a livello nazionale per le scuole paritarie:

1. Il Direttore dell'Istituto
2. Il Preside
3. I docenti
4. Il personale non docente



ORGANI COLLEGIALI DELLA SCUOLA

All'interno della scuola sono costituiti e operano i seguenti organi a carattere Collegiale

- CONSIGLIO D'ISTITUTO
- CONSIGLI DI CLASSE
- COLLEGIO DOCENTI



- ASSEMBLEE D'ISTITUTO PER STUDENTI
- ASSEMBLEE DI CLASSE PER STUDENTI
- COMITATO E ASSEMBLEE DI GENITORI
- ASSEMBLEE DI GENITORI A.Ge.S.C.



ALLEGATI per l'a.s. 2004/2005

I NOSTRI PROGETTI

Occasioni e opportunità offerte ai nostri studenti:

LICEO SCIENTIFICO:

- **Teatro:** Un'opera di **RUZANTE** con attori studenti della classe 4[^] (regia del prof. L. Pasqualetto)
- **Teatro:** **LABORATORIO DI ARTI SCENICHE** Alcesti di (Euripide) Margherite YOURCENAR; **classi impegnate 1[^], 2[^], 3[^]** (**regia del prof. D. Grigoletto**)
- **Restauro:** **Un monumento** della città o campagna veneta. Classi impegnate: **2[^], 3[^], 4[^], 5[^]** (sotto la guida del prof. D. Cacco)
- **Visite guidate:** **Gipsoteca di Canova** a Possagno (prof. D.Cacco)
 - **Museo del '700 veneziano** (Ca' Rezzonico) (prof D. Cacco)
- **Il Castello e il Mastio di Monselice** con prof. D.Grigoletto
- **Volontariato:** **Educazione alla salute: fumo** (con prof.ssa M.E. Mazzoni)
- **Concorsi:** **L'Architettura incontra la scuola** (Ordine degli architetti e la Provincia di Padova (classi impegnate 4[^] e 5[^] con prof. D. Cacco)
- **Olimpiadi della matematica** (con Prof. M. OSTI)
- **Educazione alla CREATIVITA': Poesia;** per la classe 2[^] (con il prof. A. Ferrari)
- **Progetto Multimedialità:** (con il Prof T. Morato). Il Progetto mira a **preparare gli studenti all'uso del computer e al linguaggio dell'immagine** per arrivare a produrre elaborati audio-video.
- **Viaggi d'Istruzione:**
 - in Provenza (di 5 giorni);** Classi 1[^]-2[^]-3[^]- 4[^];
 - a Firenze:** Classe 4[^];
 - a Praga.** Classe 5[^]
- **Iniziative sportive:** **Più [sport@scuola](#)** (anno Europeo dello sport)



SCUOLA MEDIA:

- **Multimedialità e lingua straniera.** E' un progetto per *far apprendere l'Inglese e approfondire l'uso del computer per elaborare presentazioni ipertestuali.*

- **Viste guidate a Padova**

- Sala della Ragione
- Battistero del Duomo
- Oratorio di S. Giorgio
- Orto botanico
- Conosciamo le Poste
- Ghetto di Padova
- Una scuola dell'800
- Università patavina
- Impressionisti
- Sala della Ragione
- Teatro "Verdi"
- Visita A.P.S.
- Padova romana e medioevale (uscita didattico-storica)
- Ricicleria (prof. V. Carotenuto)



- **Teatro:**

- Il mago di OZ;
- Il fantasma di Canterville (di O. Wilde)

- **Animazione**

- Modello di Sistema solare. (Con gli studenti, nel cortile interno).

- **Progetti:**

- EUROPA per tutti (prof. A. Guardavaglia);
- SCRITTURA CREATIVA (prof. D. Visentini).

- **Educazione Fisica:**

- Campionati studenteschi;
- Olimpiadi di fine anno;
- Nuoto al Plebiscito.

- **EDUCAZIONI:**

- **Educazione stradale (Patentino);**
- **Corso di decoupage;**
- **Educazione al VOLONTARIATO:** per la crescita e la formazione della persona;
- **Educazione all'AMBIENTE:** per sensibilizzare gli studenti ai valori ecologici.

NOTIZIE UTILI PER TUTTI

TELEFONO

- Il nostro telefono: 049. 605067
oppure 049. 605200
- Il fax: 049. 605009
- Internet: www.rogazionisti-padova.it
- E-mail: rogpd@iol.it
- Il Conto corrente postale: 112359 i
intestato a 'Padri Rogazionisti'.



SERVIZIO di SEGRETERIA

La Segreteria

per gli alunni,
i genitori e
gli studenti

è aperta ogni giorno,

dal LUNEDÌ al SABATO,

dalle ore 8.00 alle ore 12.00.



ASSICURAZIONE

La scuola è assicurata per responsabilità civile a totale copertura per

- Alunni
- Personale dipendente

con

ASSIREL di Milano.

La Polizza ha il seguente numero: n. 054477763

